

DESTINATION France

ÇA BOUGE À PARIS !

LE PLEIN DE PROJETS

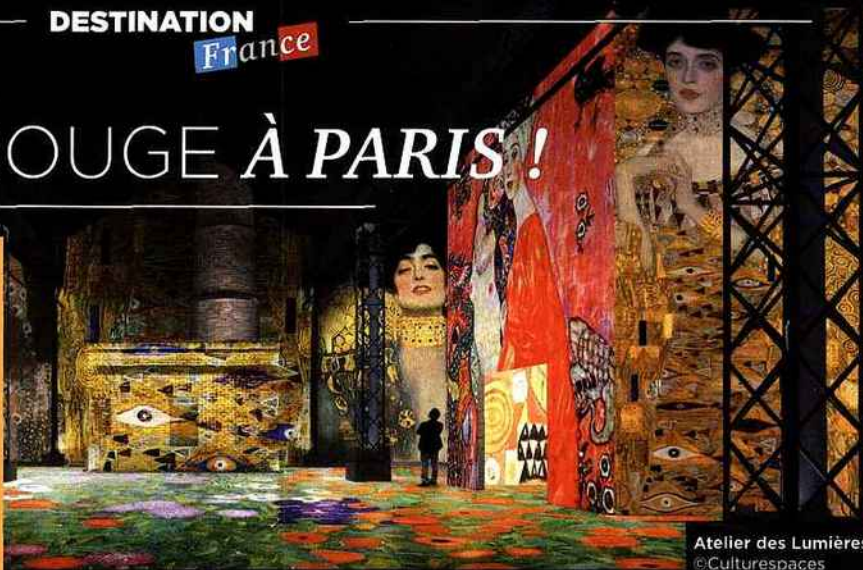
Après avoir déjà livré son Paris Convention Center, en novembre dernier, Paris Expo Porte de Versailles poursuit sa métamorphose. Objectif : transformer les lieux en un parc des expositions "nouvelle génération" à l'horizon 2024. 500 millions seront investis. Un centre de congrès doit aussi être construit à Roissy.

Elle fait déjà beaucoup parler d'elle. La future collection d'art contemporain François Pinault investira l'ancienne Bourse du commerce début 2019. L'ancien Musée des arts et traditions populaires devrait quant à lui héberger la Maison LVMH - Arts - Talents - Patrimoine à l'horizon 2020. Avant cela, Lafayette Anticipation ouvrira en mars rue du plâtre (4^e arr.).

Attention, travaux : de nombreux musées et attractions touristiques s'apprêtent à engager d'importantes rénovations, ce qui pourra engendrer des périodes de fermeture dans les années qui viennent. C'est le cas de la Fondation Henri Cartier Bresson, qui en profitera pour déménager, du musée Grévin, ou encore du Grand Palais qui fermera de 2020 à 2023.

Changements en vue également dans les transports : outre le Grand Paris Express, de nombreux projets de modernisation sont prévus dans les gares : Montparnasse ou Austerlitz. Entre autres grands projets, la construction d'un quatrième terminal est également prévue à Roissy (horizon 2025).

Au nord Paris, un complexe XXL associant shopping, loisirs, et hébergements touristiques doit également voir le jour. Un projet qui doit voir le jour en 2024.



Atelier des Lumières
©Culturespaces

HÔTELS LÉGENDE

Fin du suspens ! Le Lutetia reprendra finalement du service au mois de mai. Après le Ritz et le Crillon notamment, l'emblématique hôtel de la Rive Gauche est le dernier des grands noms de l'hôtellerie de luxe parisienne à achever sa mue, au terme de quatre ans de travaux. Repris par The Set Hotels, le Lutetia sera dirigé par Jean-Luc Cousty, familier des lieux. Les réservations sont d'ores et déjà ouvertes.

TENDANCE

Après s'être lancé dans l'hôtellerie avec le Grand Hôtel Pigalle, le très branché trio de L'Experimental Cocktail Group vient d'ouvrir une nouvelle adresse en plein cœur de Paris : Les Grands Boulevards. Proposant une cinquantaine de chambre, l'hôtel cultive un atmosphère bien particulière, « entre romantisme des intérieurs aristocratiques et la canaille des cours faubouriennes ». Il vaut le détour pour ses bars et son restaurant, qui promettent de devenir un des lieux de rendez-vous prisés du quartier.

NOUVEAU CONCEPT

Adagio a lancé Le Cercle dans ses résidences hôtelières. Destinée renforcer la convivialité au sein des espaces communs, Le Cercle met à la disposition des hôtes des espaces relookés (avec bibliothèque, cuisine partagée, épicerie...) où seront organisés des événements (apéritifs, dîners) et des rencontres. L'Adagio Paris Bercy Village est un des premiers hôtels à bénéficier de ce concept inédit.

ATTRACTION TOURISTIQUE EN IMMERSION

C'est un musée pas comme les autres qui s'apprête à ouvrir dans une ancienne fonderie du onzième arrondissement. Avec quelque 140 vidéoprojecteurs, 50 enceintes et 3 000 images mises en mouvement, l'Atelier des Lumières plongera littéralement les visiteurs dans l'œuvre de Gustave Klimt, projetée du sol au plafond, sur d'immenses surfaces. Une exposition immersive et numérique qui vient de prolonger le succès des Carrières de Lumière des Baux-de-Provence. À découvrir à partir du 13 avril.

POUR ALLER PLUS LOIN

DEUX SITES WEB : parisinfo.com - convention.parisinfo.com